



Gothic Festival

Lumous

28.6. - 1.7.2007 @ Tampere, Finland

Lumoutuneet gootit kohtaavat Tampereella

Kesä on gootille synkkää aikaa: ulos ei voi mennä, sillä aurinko paistaa, mustassa pvc:ssä tulee kuuma, ja siellähän saattaa epähuomiossa vaikka ruskettua! No ei sentään: Tuskin on edellinen kesä ehtinyt päättymään, kun jokainen itseään kunnioittava mukasyökkis alkaa jo malttamattomana odottaa seuraavaa: Kesä-heinäkuun vaihteessa auringonpaistetta, ruskettumisvaaraa ja taviskansan ihmetteleviä katseita uhmaten niin vanhat kuin nuoret, neonkirjavat kuin myös iloiseen mustaan sonnustautuneet synkiöt kokoontuvat Tampereelle ottamaan osaa nyt jo seitsemättä kertaa järjestettävään Lumous Gothic Festivaliin.

Lumous uudistuu joka vuosi. Siinä missä viime vuonna levityimme ympäri kyliä pienten oheistapahtumien muodossa, olemme tänä vuonna keskittäneet voimamme vähempään määrään paremmin organisoituja oheistapahtumia.

Festivaali polkaistaan tänä vuonna myös virallisesti käyntiin jo torstaina. Avaajaisklubi Katakombissa Pispalan Vastavirtaklubilla kansaa asianmukaiseen festivaalisynkkyteen virittelevät jo parikymmenvuotisen uran tehnyt brittiläinen goottirock -orkesteri **Venus Fly Trap** sekä Oulun lahja suomalaiselle synpopille, **80th Disorder**. Edellisvuotiseen tapaan gootinkoppi **Pub Dog's Home** toimii koko festivaalin ajan Lumousväen kohtaamispaikkana. Treffit Aleksanterinkadun gootinkoppiin sopii solmia välille 15-02.

Festivaalin päänäyttämöllä, Klubin **Lumous-klubilla**, meuhkaavat perjantaina britit. Tampereen EBM -ylpeys **Machine Parkin** nostettua biletunnelman kattoon valtaavat lavan omaperäistä "voodoo industrial power electronicsia" paukuttava **Knifeladder** ja deathrockia vääntävä keesiretkue **All Gone Dead**.

Paljon toivottu uusi lanseerausemme **Lumous Dark Market** kokoaa yhteen tilaan runsaan kattauksen levyjä, vaatteita, asusteita, kirjoja, ym. skeneen

läheisesti tai vähän etäisemmin liittyvää tilpehööriä. Lauantaina jo aamusta starttaavilta markkinoilta voi suunnata suoraan tuntia edellisvuotta aiemmin avautuvaan Sputnikiin. Jos ei siipalle riittänyt lippua **Schatten - Die Dunkle Seereiselle**, tuo hänet päivahoitoon goottien iltapäiväkerhoon. Spudessa livenyökkistelyä kuullaan viimeisimmän Syksyn Synkin Sävel -kilpailun voitaneelta oululaiselta **Varjopiiriltä** sekä ruotsalaiselta **Long For Parade** -yhtyeeltä. Samaan aikaan Schattenin synkällä järviretkellä hikoillaan kotimaisen **Suruajan** tahtiin.

Lauantai-ilta huipentuu Lumous -klubilla punkin jälkeistä post wavea, teollisuusmetelin kulttibändi **Einstürzende Neubautenia**, konemusiikin pioneeri **Kraftwerkia**, goottirockia ja elektronista biittiä yhdistelevän saksalaisduo **Das Ich**:in keikkaan. Klubin lauteiden lämmöstä ja yleisön tanssijalasta pitävät sitä ennen huolta eestiläinen **Suicidal Romance** sekä ensimmäisellä Lumouskeikallaan nähtävä, fetishhengen tunnelmoiva EBM -bändi **SinMasters**.

Sunnuntaina Lumous vaihtaa vaapaalle. Esiintyjät on nähty, mutta vielä on viikonlopun parhaat bileet edessä. Iltapäivällä kokoonnutaan nostattelemaan kisakestävyyttä, nauttimaan eväitä ja kaunista kesäpäivää **Gothnic** -piknikille Näsinpuiston nurmelle. Jollei tule kaunista kesäpäivää, ei tule piknikkiä. Koko Lumousen historian sää on suosinut Gothnicia, ja tilaus ilmojen valtiattarille on laitettu vetämään tämänkin vuoden

osalta. Gothnicille myös alaikäiset ovat tervetulleita.

Lumouksen päättää viikonlopun rennoimmaksi ja aidoimmaksi tapahtumaksi kuvattu päätösklubi **The End**. Lopunajan tunnelmia ei suinkaan ole luvassa, vaan "sunnuntai on se päivä kun heitetään korsetit nurkkaan, juodaan viinaa ja rokataan!", kuten eräs festivaalivieras osuvasti kiteytti. Jos edelleen kuvittelet, että gootit ovat jäykkää ja vakavaa porukkaa, kannattaa tulla katsomaan itse! Parental Advisory: Tapahtuman luonne voi järkyttää perheen pienimpiä, heikkohermoisia tai -tosikkoja.

Synkeästi tervetuloa!

Koko Lumous Gothic ry:n puolesta,

Marjo



VII Lumous Gothic Festival

28.6.-1.7. 2007
Tampere, Finland
www.lumous.net

Das Ich (GER)
All Gone Dead (UK)
Venus Fly Trap (UK)
Knifeladder (UK)
80th Disorder (FIN)
Sinmasters (FIN)
Suicidal Romance (EE)
Machine Park (FIN)
Varjopiiri (FIN)
Long for Parade (SWE)

DJ's:
Jyrki Witch
Xavier
Jo-uni
Zynthexia
Jaakko
Trevize

DAS ICH



(c) Bruno Kramm

Saksalaisduo Das Ich perustettiin liki 20 vuotta sitten koneista ja musiikista vastaavan **Bruno Krammin** ja laulaja-sanoittaja **Stefan Ackermannin** toimesta.

Yhtyeen soundi oli yhdistelmä punkin jälkeistä post wavea, teollisuusmetelin kulttibändi Einstürzende Neubautionia, konemusiikin pioneeri Kraftwerkia, goottirockia ja elektronista biittiä. Vuonna 1990 ilmestynyt *Satanische Verse* -minialbumi sisälsi kaksi sittemmin Das Ich -klassikoksi muodostunutta biisiä, *Gottes Tod* ja *Kain Und Abel*. Täysimittainen levy *Die Propheten* ilmestyi vuotta myöhemmin ja sisälsi samoja biisejä kuin edeltäjänsä. Yhtyeen levyjen julkaisusta vastasi jo tuolloin Bruno Krammin oma levy-yhtiö Danse Macabre.

Tiukan levytystahdin Das Ich on pitänyt päällä kaiken aikaa: uusia äänitteitä on saatu markkinoille melkein joka vuosi. Julkaisuista löytyy myös remix -levyjä sekä vuosituhannen vaihteessa Re-Laborat -nimellä julkaistu tuplalevyllinen muiden bändien näkemyksiä Das Ich -biiseistä. Biisien uudelleenkäsittelijöinä kuultiin muun muassa yhtyeitä kuten And

One, Funker Vogt, Deine Lakaien, L'ame Immortelle, VNV Nation ja Wumpscut.

Tematiikaltaan Das Ich on usein pyörinyt kristinuskon kritisoimisen parissa. Tästä parhaimpana esimerkkinä toimii *anti'christ* -albumi (2002), jolta klubihitiksi nousi biisi *Sodom Und Gomorra*. Yhtye kiistää kuitenkin jyrkästi olevansa saatanallinen, sillä saatanan hyväksyminen tarkoittaisi kristinuskon hyvä/paha -käsitteen allekirjoittamista. Harri Väänänen Schatten Magazine #4:n tekemässä haastattelussa yhtye haluaa muistuttaa, ettei meidän "tarvitse olla kahlittuina uskontoon."

Keikalla yhtye esiintyy kolmihenkisellä kokoonpanolla, jossa herroja Ackermann ja Kramm täydentää kosketinsoittaja **Kain Gabriel Simon**. Das Ich on alusta asti ollut energinen lavabändi, ja erityisesti laulusolusti Ackermannin lavaesiintyminen on mieleenpainuvaa. Maanisuudessaan mies muistuttaa yhdistelmää parhaiden vuosiansa Klaus Kinskiä ja Sormusten Herran Klonkusta. Näytteen yhtyeen esiintymisestä saa esimerkiksi *Lava* -albumin (2004) bonus-levynä jaetulta live-DVD:ltä, jolla on nähtävissä kuusi biisiä yhtyeen Saksan Hildesheimin keikalta sekä kiertuevideo vuoden 2004 USA:n matkalta.

Sanoituksiltaan uuteen aihepiiriin yhtye siirtyi viime vuoden pitkäsoitolla *Cabaret*. Teatterin maailma sopiikin visuaalisesti näyttävälle orkesterille erittäin hyvin. Myös levyn soundimaailma eroaa aiemmista luoden kabareemaisen tunnelman lyriikoita painottamaan. Tarinaltaan Cabaret on yhtenäinen teos, jonka alku ja loppu muodostavat kertomuksen kehukset. Uudistuneesta soundista huolimatta yhtyeen peruselementtinä on pysynyt elektroninen musiikki. Kuten Lava

-albumilla, myös uusimman levyn boxiversiossa on bonus-DVD *Panopticum*, josta löytyy lyhytelokuva sekä live-videoita.

Das Ich saapuu nyt ensimmäistä kertaa Suomeen. Yhtyeen useampaan kertaan lavalla nähneenä vakuutan, että tätä esiintymistä ei kannata jättää väliin.

Jyrki Witch

www.dasich.de

Venus Fly Trap

Alex Novak on puurtanut pitkän päivätöiden underground-artistina. Pikkusingle *25 Minutes/Control Addictsin* (1980) myötä alkanut levytysura jatkui visiiteillä bändeissä Attrition ja The Tempest.

Päätyönsä **Venus Fly Trapin** Novak perusti 80-luvun puolivälin jälkeen ja ensimmäinen 12 tuuman maxisingle *Morphine* näki päivänvalon tasan kaksikymmentä vuotta sitten. Debyyttialbumi *Mars* saatiin kauppoihin vuotta myöhemmin ja sittemmin albumeita on ehtinyt kertyä yhdeksän kappaletta. Vuonna 2002 Puolan SPV uudelleenjulkaisi koko yhtyeen katalookin bonus-biiseillä kuorrutettuna.

Jo kahden vuosikymmenen ajan perinteiselle brittityylin goottirockille uskollisena pysyneen yhtyeen viimeisin albumi *Zenith* (2004) julkaistiin puolalaisen Big Blue Recordsin kautta. Syksyllä 2006 il-

mestyi myös yhtyeen promovideot sisältänyt DVD Celluloid.

Venus Fly Trap on soittanut useissa Euroopan maissa, mutta Suomeen yhtye saapuu nyt ensimmäistä kertaa.

- On varmasti mielenkiintoinen kokemus käydä Suomessa, Novak mieltii.

- Siitä saattaa saada uusia ideoita, koska on aina kiinnostavaa tavata uusia ihmisiä ja laajentaa tietämystään vieraillemalla uusissa maissa.

Vuosien aikana yhtye on ehtinyt esiintyä monilla festivaaleilla Carnival of Soulsista Castle Partyyn.

- Nyt olen Myspacen avulla löytänyt paljon uusia kontakteja ja yritän koko ajan tehdä töitä bändini eteen. Viime vuonna keikkailimme hieman normaalia vähemmän, koska keskityimme uuden levyn äänityksiin, mutta ehdimme silti soittaa Berliinissä ja muutaman keikan Englan-

(c) Stefan Ackermann



nissa Sigue Sigue Sputnikin kanssa. Keikoilla meillä on yleensä taustalla pyörimässä kuvia, joilla on tarkoitus antaa visuaalisia vihjeitä siitä, mistä biiseisämme on kyse.

Yhtyeen tuleva albumi kantaa nimeä *Nemesis* ja julkaisun pitäisi ajoittua vielä tämän vuoden puolelle. Mikä sitten on Alexin mielestä suurin muutos uran alkupäivistä nykyhetkeen?

- Internet. Myspacen avulla asiat etenevät vielä aiempaakin nopeammin. Nykyisin voidaan olla jopa enemmän yhteydessä kansainvälisesti kuin paikallisen scenen kanssa.

Jyrki Witch

www.myspace.com/venusflytrapuk

All Gone Dead

Lontoolainen deathrock -yhtye All Gone Dead vieraili Suomessa ensimmäisen kerran keväällä 2006 ja valloitti hyvillä biiseillään ja energisellä esiintymisellään paikan monen suomalaisen gootin suosikkibändien sarjaan. Yhtyeen voimakas muodoistavat jenkeistä kotoisin oleva laulaja **Stich** ja Lontoon deathrock-piireissä arvostettu DJ, basisti **Darlin' Grave**.

Yhtyeen toukokuussa 2005 julkaisema kotitekoinen demo *Conceiving The Subversion* kirjoitti saksalaisen Gothic Magazinen lukijat äänestämään ryhmälle parhaan signaamattoman goottibändin tittelin, ja puolisen vuotta myöhemmin hyvässä nosteessa ollut Strobelight Records haalikin debyyttialbumiaan viimeistelemässä olleen bändin talliinsa. *Fallen & Forgotten* (2006) lunasti odotukset erinomaisilla biiseillä, ja yhtälö oli valmis ja suosio taattu.

Fallen & Forgotten -levyn ilmestyttyä yhtye kiersi ahkerasti keikkaleimassa ympäri Eurooppaa. Parhailaan All Gone Dead valmistee uutta *Exquisite & Unsited* -levyään, ja kakkosalbumin olisi tarkoitus ilmestyä vielä tämän vuoden aikana. Suomeen yhtye on tulossa uuden kitaristin vahvistamana, sillä vielä keväällä 2006 mukana ollut kitaristi Steve Pollytrauma erosi yhtyeestä ja muutti Englannista Yhdysvaltoihin.

Kaksikko odottaa jo innokkaasti uutta vierailua Suomeen, joten keesi pystyyn ja Lumoukseen nauttimaan yhdestä tämän hetken kuumimmista deathrock -yhtyeistä!

Jyrki Witch

www.allgonedead.net



Suicidal Romance

Tallinnalainen **Dmitry Ivanov** perusti Suicidal Romancen keväällä 2004. Alun perin tarkoitus oli tehdä yksi biisi omaksi iloksi, mutta tuon *Cold Kiss* -kappaleen saama positiivinen vastaanotto innosti miestä aloittamaan bänditoiminnan tosissaan. Ensin mukaan löytyi kosketinsoittaja **Maarja Korstnik** ja vuonna 2006 ryhmän täydensi laulaja **Viktorija Seimar**.

Ensimmäisen demo-CD:n myötä linja vakiintui elektronisen tanssibiitin ja goottimusiikin yhdistelmäksi. Demon myötä yhtyeestä kiinnostuttiin myös Eestin ulkopuolella ja kuu-kausi demon julkaisemisesta yhtye allekirjoitti levysopimuksen sak-

salaisen Infacted Recordingsin kanssa. Debyyttialbumi *Love Beyond Reach* julkaistaan kesäkuussa 2007.

Nuoresta iästään huolimatta yhtye on ehtinyt esiintymään jo muun muassa Spetsnazin kanssa. Lumouksen lisäksi kolmikolle on tälle kesälle luvassa muitakin festivaalikeikkoja, nimekkäimpänä hollantilainen Summer Darkness.

Tulevalta albumilta löytyy 11 oman biisin lisäksi kaksi uudelleenkäsiteltyä versiota, remiksaajina yhtyeet Blutengel ja Lost Area. Lumouksen keikka on yhtyeen ensimmäinen esiintyminen Suomessa.

Marjo Kreku

www.suicidal-romance.com



Meiltä saat laadukkaat muokkaavat korsetit sekä toppikorsetit. Runsaasti värejä ja materiaaleja.

Meiltä saat myös upeat kengät ja laadukkaat sukat.

Tätä käsi-ohjelmaa näyttämällä saat **-20%** korseteista ja kengistä!
Vuonna 2007

adam ♥ eve

Näsilinnankatu 22 | ☎ 03-2128 289
avoinna ma-pe: 10-20 | la 10-17

www.adameve.fi

Sin Masters

Kesällä 1999 Two Witches -vokalisti **Jyrki Witch** kehitti idean uudesta projektista, jossa EBM-musiikki, kitarat ja goottirock yhdistyisivät fetish-aiheisiin sanoitukseen.

- Halusin bändin ilman deadlineja ja kiinteää kokoonpanoa, Jyrki kertoo.
- Tuntui hyvältä tehdä musiikkia ilman paineita tai odotuksia.
Kokoonpanoa mietittiin biisikohtaisesti. Mukaan värvättiin muusikoita akselilla Amsterdam-Berliini-Sydney-Tampere ja äänityksiä tehtiin eri paikoissa kiireettömällä aikataululla.

Actcom Musicin syksyllä 2000 julkaisema ensimmäinen maxisingle *Seducer* oli pienimuotoinen hitti. *Seducer* seurasi *Crashing Down* -maxisingle ja niin ikään *Seducer* -nimeä kantanut minialbumi, joka julkaistiin venäläisen CD-Maximumin toimesta loppuvuodesta 2002.

Muutaman vuoden hiljaisemman kauden jälkeen SinMasters aktivoitui uudestaan kesällä 2006, kun yhtyeen ydinkolmikko **Jan Yrlund** (Satyrian, ex- Lacrimosa), **Jyrki Witch** ja **TimV** (Shade Factory) huo-

masivat vuosien tauon jälkeen asuvansa jälleen samassa kaupungissa.

Toisella yrittämällä SinMasters päätettiin pitää pienempänä ryhmänä, jolloin kommunikointi olisi tehokkaampaa ja biisien työstäminen nopeampaa.

- Toisen levyn kohdalla varsinkin TimV teki studiossa pitkää päivää miksausten ja soundien parissa. Samalla SinMasters muuttui selkeästi projektista oikeaksi bändiksi.

Kakkosalbumi *Innocence.Lost* ilmestyi keväällä 2007 ja sen myötä yhtye tekee ensimmäisen keikkansa Lumouksessa.

- Vaikka SinMasters onkin selkeä teemabändi, kyse on kuitenkin vain hauskanpidosta. Sanat kertovat aikuisten leikeistä ja bändin tarkoituksena on saada bileet aikaan. Musiikkia teemme toki tosissamme, mutta ryppyotsaisuus jätettiin jo alussa ulkopuolelle tästä projektista.

Zynthexia

www.sinmasters.net

Come on baby light my fire!

Hevitutti

www.hevitutti.com

- LASTENVAATTEET
- ÄITYSVAATTEET
- LIIVIT
- KESTOVAIPAT
- TUTIT ja PULLOT
- KYLPYANKAT
- NUKKUMINEN
- JA PALJON MUUTA

MERKIT: JerCity, Old Raven, BabyLegs, Lempi-Set, Minivilla, Wilmis, LillaMamma, Carriwell, Elodie Details, Devil Ducky

Knifeladder

Herrasmieskolmikko Knifeladder -orkesterin takana kutsuu musiikkiaan termillä "voodoo industrial power electronics", ja melkoisen omaperäisestä soundimaailmasta Knifeladderin kohdalla onkin kyse. Oma tyyli selittyy herrojen pitkällä kokemuksella musiikkimaailmasta: Yhtyeen nokkamies **Andrew Trail** vaikutti vielä viime vuoteen asti Inertian kosketinsoittajana, ja rytmipohjasta vastaava John Murphy omaa huikean meriittilistan: hänet on vuosien aikana nähty muun muassa 80-luvun suosikkibändissä The Associates, neo folkia soittavissa kultti-orkesterissa Current 93, Death In June ja Neavus, kuten myös industrial-musiikin pioneeri-yhtyeessä SPK:ssa.

Kolmikun täydentää lontoolaisissa industrial -orkesterissa AntiValium ja Infant Skull Surgery soittanut Hunter Barr.

Vuosituhanen vaihteessa julkaistun debyyttialbumi Organic Tradesin jälkeen julkaisuja on ilmestynyt tasaiseen tahtiin, ja uusin albumi kantaa nimeä The Spectacle. Levyn julkaisusta vastasi Inertian levy-yhtiö Cryonica Music.

Andrew kertoo Knifeladderin kanssa keikkailun olevan hyvin erilaista kuin Inertian mukana matkustaminen.

- Knifeladder on fyysisesti haastavampaa: Siinä täytyy päästä tiettyyn olotilaan pystyäkseen viemään keikan läpi. Se onkin tärkein syy siihen, miksemme tee pitkiä kiertueita. Inertian kohdalla olin enemmänkin huolissani mahdollisista teknisistä ongelmista. Rakastan silti edelleen kiertue-elämää.

Viime kesänä Inertian riveissä Lumouksessa esiintynyt Andrew Trail odottelee toista suomenvierailuaan erityisellä innolla.

- Pidän kovasti ideasta, että festivaali on tämän alakulttuurin eri heimojen yhteinen tapahtuma. Oli hienoa nähdä samalla festarilla traditionaalisia gootteja, cyber-, noisehead- ja punk-gootteja yhdessä... koko kirjo kerralla. Ihmiset jaksavat katsoa kaikenlaisia bändejä, eivätkä pelkäävät niitä jotka pukeutuivat samanlaiseen uniformuun. Pidän myös siitä, että ihmiset olivat tulleet juhlimaan. Tuskin maltan odottaa päästäkseni testaamaan staminaani uudestaan Lumous-lavalla.

Myös pari vuotta sitten Suomessa Death In Junen mukana esiintynyt John Murphy on on samalla kannalla.

- Andrew on maininnut useaan kertaan, miten paljon hän nautti festivaalilanne soittamisesta. Jo tuo seikka, että Lumouksessa on edustettuna niin monta musiikkityyliä, on positiivinen asia. Viimeksi kävin Tampereella keskellä talvea, ja yleisö vaikutti hyvin vastaanottavalta. Kaikkiaan minulla on erittäin hyvät muistot tuosta vierailusta.

- Tällä kertaa esitämme muutamia pidempiä eeppejä kappaleita ja niiden välissä lyhyempiä ja vihaisempia juttuja. Vähän niin kuin juopunut pervertikko kumikaupassa -asenteella, Trail suunnittelee. - Meillä on myös vakaa aikomus esiintyä kokonaan ilman taustanauhaa, mikä on industrial-musiikissa aina haas-

teellista. Luultavasti olen viimeistään neljänteen biisiin mennessä muuttanut naamaltani mansikan näköiseksi!

-Tarkoitus on tarjoilla emotionaalisesti hyvin positiivinen kokemus, Murphy täydentää. - Fyysinen, dynaaminen, esoteerinen ja hypnoottinen keikka. Yritämme saada yleisön nauttimaan esityksestäme. Toivottavasti onnistumme tavoittamaan yleisössä ainakin jonkun sisäisen tai ulkoisen tason ja luoda transsin.

Jyrki Witch

knifeladder.darkkart.com



GRIMAS
meikit ja maskeeraustarvikkeet

KAUNEUSALAN KOKKI
APRILLI

www.aprilli.fi

Kauppakatu 16 • Tampere • 03-211 0014



SANNARII
Tampereen Kemikalikauppa

MEILTÄ ERIKOISRIPSET JA
-MEIKIT, SHOKKIVÄRIT JA
-KUIDUT SEKÄ AITOA HIUSTA.

StarGazer

Tuomiokirkonkatu 17, 33100 Tampere puh. 03-213 1203 www.sannarii.com



SYNTH-DREADS WOOL CYBERLOX FOAM PLASTIC
QUALITY. STYLE.

Dreadviolet
hair creations

FAKE YOUR HAIR

WWW.DREADVIOLET.DE

Ohjelma

VII Lumous Gothic Festival
28.6. - 1.7. 2007
Tampere, Finland
www.lumous.net

Torstai 28.6.

15 -> Kohtaamispaikka
Pub Dog's Home, Aleksanterinkatu 29

21-02 Lumous Opening Club: Kata-
kombi
Vastavirtaklubi, Pispalan Valtatie 39

Liput: 5€ (Vastavirran jäsenille 4€)

Venus Fly Trap (UK)
80th Disorder (FIN)
dj:t: Jaakko & Jyrki Witch

Perjantai 29.6.

15 -> Kohtaamispaikka
Pub Dog's Home, Aleksanterinkatu 29

17:30 Bukra
Haastateltavana ja teoksiaan signeeraa-
massa Tapio Kotkavuori.

21-04 Lumous -klubi
Tullikamarin Klubi, Tullikamarinaukio 2
Liput: 10€

All Gone Dead (UK)
KnifeLadder (UK)
Machine Park (FIN)
DJ:t Jyrki Witch, Xavier, Jo-uni, Zyn-
thexia & Trevize

Paikalla myös Velhoverstaan myynti-
pöytä.

Lauantai 30.6.

15 -> Kohtaamispaikka
Pub Dog's Home, Aleksanterinkatu 29

11-17 Dark Market
Museokeskus Vapriikki
Veturiaukio 4 (Tampellan tehdasalue)

Lumous valtaa lauantapäivänä entisen
Tampellan tehdasalueella toimivan
Museokeskus Vapriikin pohjakerroksen.
Lumous Dark Market kokoaa yhteen kat-
tauksen levyjä, vaatteita, kirjoja, ym.
skeneen läheisesti tai vähän etäisemmin
liittyvää tilpehööriä.

17-21 Goottien iltapäiväkerho
Sputnik, Keskustori 5C (3. krs)
Liput: 3€

Long for Parade (SWE)
Varjopiiri
dj Jaakko

18-22 Schatten - Die Dunkle Seereise
Laukontorin satamasta. Lisätiedot www.
clubschatten.net
Liput 15 €

Suruaike (FIN)
+ Schatten dj's

21-04 Lumous -klubi
Tullikamarin Klubi, Tullikamarinaukio 2
Liput: 13€

Das Ich (GER)
Sinmasters (FIN)
Suicidal Romance (EE)
DJ:t Jyrki Witch, Xavier, Jo-uni,
Zynthexia & Trevize

Paikalla myös Old Ravenin myyntipöytä.

Sunnuntai 1.7.

14-18 Gothnic
Näsinpuisto

Lumous vaihtaa vapaalle. Synkkähen-
kinen piknik sään salliessa.

18-02 The End
Rusty Angel, Satamakatu 10
Vapaa sisäänpääsy
Lumous dj:t

"Sunnuntai on se päivä kun heitetään
korsetit nurkkaan, juodaan viinaa ja
rokataan!"
Rentotunnelmainen päätösklubi.
Jos edelleen kuvittelet, että gootit
ovat jäykkää ja vakavaa
porukkaa, kannattaa tulla
katsomaan itse!



Tapahtuman luonne voi järkyttää
perheen pienimpiä, heikkohermoisia -
tai tosikkoja.



Program

VII Lumous Gothic Festival
28.6. - 1.7. 2007
Tampere, Finland
www.lumous.net

Thursday 28.6.

15 -> Meeting Point
Pub Dog's Home, Aleksanterinkatu 29

21-02 Lumous Opening Club: Kata-kombi
Vastavirtaklubi, Pispalan Valtatie 39

Tickets: 5€ (Members of Vastavirta 4€)

Venus Fly Trap (UK)
80th Disorder (FIN)
dj's: Jaakko & Jyrki Witch

Friday 29.6.

15 -> Meeting point
Pub Dog's Home, Aleksanterinkatu 29

21-04 Lumous -club
Tullikamarin Klubi, Tullikamarinaukio 2
Tickets: 10€

All Gone Dead (UK)
Knifeladder (UK)
Machine Park (FIN)
DJ's Jyrki Witch, Xavier, Jo-uni,
Zynthexia & Trevize



Saturday 30.6.

15 -> Meeting point
Pub Dog's Home, Aleksanterinkatu 29

11-17 Dark Market
Museokeskus Vapriikki
Veturiaukio 4 (Tampella factory area)

On Saturday Lumous occupies the bottom floor of Museum Centre Vapriikki, located in former factory area Tampella. Lumous Dark Market gathers up wide range of music, clothing, books etc. stuff closely or distantly related to goth culture.

17-21 Goth Daycare
Music Bar Sputnik, Keskustori 5C (3. krs)
Tickets: 3€

Varjopiiri
Long for Parade
Lumous dj's

18-22 Schatten - Die Dunkle Seereise
Departure and arrival from Laukontori.
More information www.clubschatten.net
Tickets 15 €

Suruaika (FIN)
+ Schatten dj's

21-04 Lumous -club
Tullikamarin Klubi, Tullikamarinaukio 2
Tickets: 13€

Das Ich (GER)
Sinmasters (FIN)
Suicidal Romance (EE)
DJ's Jyrki Witch, Xavier, Jo-uni,
Zynthexia & Trevize

Sunday 1.7.

14-18 Gothnic
Näsinpuisto

Lumous lets loose. Gloomy picnic, weather permitting.

18-02 The End
Rusty Angel, Satamakatu 10
Free entry
Lumous dj's

"Sunday is the day to throw away your corset and start drinking & rocking!"
Relaxed ending club. If you still think goths are stiff and serious, come and see for yourself.



The nature of the club may shock young children, the faint-hearted - or the bores!



Machine Park

Perus EBM:n lisäksi Machine Park imee vaikutteita musiikkiinsa dark electro industrialista, punkista, futurepopista, TBM:stä ja soveltaa ne omaan käyttöönsä sopiviksi. Suurimmiksi vaikuttimikseen Mac Hine kertoo pitkän listan bändejä ja elokuvia: Nitzer Ebb, 242, FLA, Dive, Pouppee Fabrik, X-fusion, Suicide Commando, Feindflug, Mark13, Mad Max, Blade Runner...

Tampereen oma EBM -ylpeys Machine Park saapuu nyt toista kertaa Lumouksen lauteille esittämään ankaraa tanssimusiikkiaan.

- Machine Park aloitti toimintansa 2000-luvun alussa, tavoitteena saada aikaan bändi, jolla nostetaan biletunnelma kattoon, yhtyeen nokkamies Mac Hine kertoo.

- Musiikkimme on EBM:ää varustettuna hardcore-punk -tyylisillä vokaaleilla.

Inspiraationa musiikillemme toimii yhteiskunnan epäkohdat ja post-apokalyptinen fiktio.

Machine Parkin ensimmäinen demo julkaistiin vuonna 2003. Jatkoa seurasi Riot -omakustanne-EP:n muodossa vuonna 2006.

- Nyt työstämme täyspitkää albumia julkaistavaksi viimeistään syksyllä 2007.

Machine Park:
Mac Hine: Musiikki, syntetisaattorit
Jusa: Vokaalit

Toni Lahti

kapsi.fi/-machinepark

80th Disorder

www.80thdisorder.com

Oulusta saapuva synteettisesti poppaava 80th Disorder on jo suhteellisen vanha tekijä Suomen bändikartalla, mutta herat saapuvat vasta nyt ensi kertaa esiintymään Lumoutuneelle yleisölle.

Vuonna 1998 Tuomas Lehdon ja Veli-Matti Pekkolan toimesta perustetun 80th Disorderin alunperäisenä tarkoituksena oli tehdä The Jesus and Mary Chainin tyylistä musiikkia.

- Missiossa epäonnistuttiin lähes täydellisesti, ja bändi huomasi kuulostavansa OMD:lta, Ultravoxilta ja Depeche Modelta, Yhtyeen laulaja Vesa-Matti Pekkola kertoo. - Konsepti huomattiin toimivaksi, ja hommaa ruvettiin työstämään tässä viitekehyksessä. Mausteeksi the Curea, New Order/Joy Divisionia ja the Smithsia, ja juttu alkoi tuntua liiankin täydelliseltä new wavelta, Pekkola virnuilee.

Viime aikoina yhtyettä on verrattu The Sound -yhtyeeseen ja yhtymäkohtia jopa Nick Caven Bad Seeds -bändiin on löydetty.



- Itsellämme kehyksenä toimii Talk Talkin ja Einstürzende Neubauten välinen eikenenkään maa. Viimeisen parin vuoden aikana rumpukone on vaihtunut liarumpaliin ja bassokuvioitakin työstää ihka oikea basisti. Sitä myötä soundikin on yhtyeellä monipuolistunut juuria unhoittamatta tai piilottelematta .

80th Disorder:
Tuomas Lehto, syntesaattorit
Vesa-Matti Pekkola, kitara ja laulu
Marko Pyhähuhta, basso
Pasi Tyybäkinaja, rummut ja perkussiot.

Toni Lahti

www.CyberShop.fi

TUOTTEEMME Löydät netistä, liikkeistämme JA kesällä näiltä festareilta!

SAUNA OPEN AIR	TAMPERE	7-9.6.2007
HULLUFRED FESTIVAALI	RUOTSI	14-16.6.2007
PROVINSSI ROCK	SEINÄJOKI	15-17.6.2007
BALNANMEREN JUHANNUS	RAUMA	21-23.6.2007
JÄRVENPÄÄN ROCK JUHANNUS	JÄRVENPÄÄ	21-23.6.2007
ROSKILDE FESTIVAL	TANSKA	5-8.7.2007
RUISSROCK FESTIVAL	TURKU	6-8.7.2007
SIMEROCK (HINNESÄ MARIN)	ROVANIEMI	6-8.7.2007
PORI JAZZ	PORI	14-22.7.2007
KUOPIO ROCK	KUOPIO	27-28.7.2007
OSTOCK	OULU	27-28.7.2007
ANEXAROCK	VANTAA	4-5.8.2007



KAMPINKESKUS 5TH FLOOR,
HELSINKI, FINLAND
TEL. +358 45 122 9001

KAIKOKATU 6, ASEMATUNNELI,
HELSINKI FINLAND
TEL. +358 45 122 9000

WWW.CYBERSHOP.FI
INFO@CYBERSHOP.FI



Long for Parade

Vuonna 2003 kipeät elämäkokemukset saivat kosketinsoittaja-cembalisti Henrik Medquistin vuosien tauon jälkeen etsiytymään takaisin elektronisen musiikin pariin. Tämä johti yhteiseen musiikkiprojektiin basisti Love Bergmanin kanssa, ja siitä syntyi yhtye Long for Parade. Duo kasvoi myöhemmin Hannah Öhrmanin (syntetisaattori, laulu) ja Daniel Åkerbergin (live-rummut, theremin) liittyttyä yhtyeeseen.

Kaksi vuotta myöhemmin yhtye julkaisi debyyttilevynsä [diamond] oman levy-yhtiönsä voimin, ja Psykedeliasävytteinen seuraaja *If your budgie leadned to fly, why can't you and I?* julkaistaan kesäkuussa 2007.

Long for Parade ei tunnustaudu täysiveriseksi synthpop-goottibändiksi: jäsenien on vaikea nähdä musiikkiaan genremäärittelyjen rajoissa, vaikka vaikuttajina voidaan mainita esimerkiksi Tear Garden, Klinik, Coil ja Radioheadin kokeellisempi tuotanto. Musiikin lähtökohdat löytyvät usein studiossa tehdyistä elektronisista soundikokeiluista, joita työstämällä ja rakenteellistamalla valmiit kappaleet syntyvät. Yhtyeen tekstit käsittelevät melankolisia teemoja kuten saavut-

tamattomia unelmia, öistä tähti-taivasta ja matkoja, joita ei koskaan tehty. Tulos on suggestiivista, itseään toistavaa, surumielistä. Long for Paraden jäsenet ovat aktiivisia myös useissa sivuprojekteissa, mm. power-noise yhtyeessä Rape LOGAN FORD.

www.longforparade.com



Teksti: Love Bergman,
Henrik Medquist
Käännös: Minni Leskinen

Erilainen tavaratalo koneellasi,
tuhansia tuotteita hauskanpitoon!
punanaamio.fi
Tai tule ostoksille liikkeeseemme:
TAMPERE, Kuninkaankatu 5, HELSINKI, Runebergink 17
TURKU, Humalistonk 5

Varjopiiri

Vuosittaisen Syksyn Synkin Sävel -kilpailun voittajaorkesteri on perinteisesti nähty esiintymässä seuraavan vuoden Lumouksessa. Tänä vuonna korkeimmalle korokkeelle nousi kisassa jo kahteen otteeseen pronssille sijoittunut, Oulusta tuleva Varjopiiri.

- Aloitimme nykyisellä kokoonpanolla - ja nimellä - loppuvuodesta 2005, yhtyeen kitaristi Vladimir Salminen kertoo. - Aiemmin olimme soittaneet kahdestaan veljeni Antin kanssa muutamia vuosia, mutta koska esiintymisen olisi ollut vaikeaa niin pienellä joukkiolla, päätimme etsiä uutta lihaa ympärillemme.

- Miehistön kasvaessa myös musiikki alkoi muuttua muotoaan; goottirock vaihtui pian folkimpaan ja kokeilevampaan suuntaukseen. Parhailaan nauhoitamme ensimmäistä kokopitkäämme (*Where*

the Birds Sing a Pretty Song), joka julkaistaan vuoden 2007 kuluessa. Kuvailisitko hieman musiikkianne? - Tyylimme heittelee hieman riippuen siitä, kuunteleeko musiikkia nauhoitteilta vai keikalla. Nauhoitteilta puuttuu esiintymisten maaninen energia, mutta laulujen kauniit sävyt välittyvät paremmin. Hiljaa, mutta kovaa. Tärkeimpiä vaikuttajianne? - Vaikuttajia meillä ei juurikaan ole, mutta toisinaan saatamme kuulostaa hieman seuraavilta: Ataraxia, Current 93, Dead Can Dance, Nick Cave & the Bad Seeds, Sopor Aeternus, ja Swans.

Varjopiiri on:

Antti Salminen - piano, syntetisaattori, laulu
Vladimir Salminen - kitara
Samppa Saarinen - basso, tinapilli
Velko Rajanen - rummut, perkussiot

Toni Lahti

www.varjopiiri.com

LIKEN LÄPI KIRKKAUTEEN

MITÄ WICCA ON! TITUS HJELM (toim.)	GOth CHIC GAVIN BADDELEY
LIKE	WWW.LIKE.FI

Titus Hjelm (toim.)
MITÄ WICCA ON!
Perusteellinen johdatus moderniin noituuteen.

Gavin Baddeley
GOth CHIC
Uraauurtava opas pimeän puolen estetiikkaan ja goottilittuuriin markiisi de Saden teoksista Neil Gaimanin sarjakuviin ja vampyyrileffoihin.

Muita myös muita maanantavat LIKE-kirjat, esim.: Marilyn Manson – Helvettiin ja takaisin, Roolipelimanifesti ja Illuminatus-trilogia.

Dark Market

Mitä. Lauantaina, 30.6.2007, saa ensiesityksensä Lumouksen oma myyntitapahtuma Dark Market, jota on toivottu jo vuosia. Yksinkertaisesti: ratkaisemme lauantain ajanvietto-ongelmat, säästämme jalkoja (jotta jaksetaan kaikki tanssia klubilla vielä sunnuntaiaamuun asti) ja helpotamme shoppailua. Olemme koonneet yhteen paikkaan alan yrittäjät, ja kaupan on vaatteita, kirjoja, koruja, levyjä, asusteita...Myyjät on valittu Lumous-yleisöä varten, joten lupaamme mielenkiintoisen kattauksen. Lämpimästi tervetulleita ovat myös Lumous-juniorit, joille klubien ovet eivät vielä aukene.

Missä. Olemme saaneet käyttöömmä tyylissä tilan museokeskus **Vapriikista**, aivan Tampereen ydinkeskustan tuntumasta. Satakunnankadun sillan jälkeen, paloaseman risteyksestä vasemmalle; sen jälkeen seuraa vain opasteita! Vapriikkiin on helppo saapua ja kaunis, korkea aulatala on heti museokahvilan vieressä; pienet portaat ylös ja oikealle. Ja kun ostokset on suoritettu, voi museokeskuksessa tutustua mm. Kiina-aiheisiin näyttelyihin.

Milloin. Market avataan klo 11. Aamukahville saa saapua jo aiemminkin; museokeskus avaa ovensa tuntia aikaisemmin. Market päättyy klo 17, jonka jälkeen festivaalitunnelmaa voi jatkaa Keskustorilla Sputnikissa, Goottien iltapäiväkerhossa.

Myyjät. Anxter. Aprilli. Back Street. Bukra kirjakauppa. Cyberware. Delfiini Kirjat. Enkelin Eväspussi. Europe House. Heavenly Circus. Hevitutti. Jet City. Magic Frog / Taikasammakko Oy.

Mieli-tuote. Musta Kristalli. Nitrobabe. Old Raven. Rock Gootti. Stellaspeio. Virtual Wonderland. Lisäksi myynnissä Lumouksen omia t-paitoja ja graafikkomme Saaran töitä.

Ohjelma. Kirjailija **Sofi Oksanen** vierailee Dark Marketissa klo 15:00 ja jakaa omistuskirjoituksia Bukran myyntipöydässä. Varaamme oikeuden järjestää yllätysohjelmaa.

Vinkkejä&toiveita. Dark Market on torihenkinen tapahtuma, joten mukaan kannattaa varata tarpeeksi käteistä. Lähin pankkiautomaatti ei ole aivan kadun toisella puolella. Mikäli saavut autolla, on lähellä Vapriikkiä maksullisia parkkitaloja. Myös kadun varrelta voi löytää parkkipaikan. Omaa pysäköintialuetta Vapriikilla ei ole. Vapriikki on paikkana hieno, mutta se ei ole pelkästään meidän käytössämme. Kannattaa siis ottaa huomioon, että paikalla on myös muita museovieraita. Haluamme jatkaa yhteistyötä Vapriikin kanssa, joten toivomme kaiken sujuvan hyvin.

Infoa. Dark Marketissa on Lumouksen oma infotiski. Nettisivuillemme www.lumous.net päivitämme kaikki muutokset, mm. myyjälistan. Kaikkiin kysymyksiin vastaa ja palautteen vastaanottaa Dark Market -vastaavamme, minni@lumous.net. Älä epäröi kertoa, mitä pidit!

TERVETULOA TEKEMÄÄN KESÄN PARHAAT OSTOKSET!



(C) Toni Härkönen

Synkeää taidetta Valossa

Silmäkarkkia kaipaaville on tänä vuonna Lumouksen kylkeen järjestetty taidenäyttely, jonka visuaalisesta annista vastaavat taiteilijat **Maya Hahto** sekä **Saara Salmi**. Näyttely on nimeltään *Dark Dreams* ja se on esillä Kahvila Valossa, Puutarhakatu 11:ssä. Mayan töiden tekniikka vaihtelee akryylimaalauksista metalligrafiikan vedoksiin, kun taas Saara on keskittynyt kokonaan kuvamanipulaatioon. Synkän teeman ohella taiteilijoita yhdistää yhteinen opinahjo TTVO (Tampereen taiteen ja viestinnän oppilaitos), josta he molemmat valmistuivat vuonna 2006 visuaalisen suunnittelun linjalta.

Saara, joka myös vastaa Lumouksen graafisesta ilmeestä, on Tampereen kasvatti mutta asuu nykyään Helsingissä. Hän tekee työnsä kuvia, enimmäkseen Photoshopilla, ja toimii Marita Liulia-nimisen mediataiteilijan assistenttina. Välillä hän maalaa lavasteita, valmistaa rekvisiittaa ja valokuvaa. Saara on aikaisemmin opiskellut kuvataiteita Limingän taidekoulussa ja pitänyt muutamia soolonäyttelyitä, mm. täällä Valossa esillä ollut *Kaikki, mitä et halunnut tietää Liisasta ja Kanista* (2003) sekä hänen tutkintotyönäyttelynsä *Heroine* (TTVO, 2006).

Saara käsittelee *Starsigns*-sarjassaan moneen kertaan tulkittua aihetta, horoskooppia, omasta näkökulmastaan. Hänen kuvansa ovat unien ja synkkien satujen maailmasta, vahvasti symbolisia, kauneutta ja ja makaaberiutta yhdisteleviä. Tämä sisäisen maailmansa tulkki saa inspiraationsa saduista, goottiestetiikasta, kristillisestä ikonografiasta, fantasiasta, musikaaleista, pin-upista, kitschistä, sekä lowbrow-taiteesta.

Maya on tamperelainen freelance-kuvittaja ja -visuaalinen suunnittelija.

Hän on tehnyt pääasiassa lasten kulttuuriin liittyviä kuvituksia, kuten tutkintotyönä toteutettu kuvakirja *Tyttö ja Tiikeri* (2006), mutta myös synkempiä aikuisille suunnattuja kuvia joita esillä olevat työt edustavat. Tavallisesti tietokoneella työskentelevä Maya on näyttelyn töissä keskittynyt perinteisempiin työmenetelmiin. Kuvien teemat tulevat pitkälti samoista aihepiireistä kuin Saarankin, eli taiteilijan omista painajaisista, saduista, mystiikasta, sekä kauhu- ja fantasiakuvastosta.

Näyttely on sunnuntaina suljettu.

www.saarasalmi.net
www.mayaahahto.net



www.heavenlycircuskaa.fi Tuomiokirkonkatu 34 Tampere



Rumouksen aikana korsetin ostajalle / tilaajalle shokkiväri kaupan päälle!

Tsekkaa muut *Rumous*-tarjoukset Liikeessämme ja Dark Marketissa!

KILL CITY

HEAVENLY CIRCUS 



www.blackgroup.fi

AURINGONVALO TULEE OLETKO VALMISI!?

Tällä ilmoituksella
27.6.-1.7.2007
-20 % kaikista
tuotteista
Tampereen
liikkeessä.

parhaan suojakertoimen tarjoaa

BACK STREET

Aleksanterinkatu 37, TAMPERE

www.backstreet.fi

Back Street, Helsinki
Forum, Yrjönkatu 23 B

Back Street, Outlet/WebShop
Mannerheimintie 29, HKI

Älä eksy!

- 1 Klubi, Tullikamarinaukio 2
- 2 Sputnik, Keskustori 5 C
- 3 Näsinpuisto
- 4 Rusty Angel, Satamakatu 10
- 5 Dog's Home, Aleksanterinkatu 29
- 6 Museokeskus Vapriikki, Veturiaukio 4
- 7 Kahvila Valo, Puutarhakatu 11



Rock Cyber PUNK GOTH Rock Cyber PUNK GOTH



www. **ANXTER**.com

Torikatu 7, 38700 Kankaanpää

Ti - Pe 10.00 - 17.30, La 10.00 - 14.00

050 311 3830, anxter_info@dnainternet.net

Rock Cyber PUNK GOTH Rock Cyber PUNK GOTH